

民工荒、刘易斯拐点和人口红利拐点

——基于经济学角度的再认识

蒋伏心 谈巧巧

内容提要 民工荒似有愈演愈烈之势,对刘易斯拐点是否到来,学界一直存有很大分歧。而无论是从经济学意义还是现阶段中国的国情来看,了解民工荒产生的原因,以及如何采取有力措施应对刘易斯拐点的出现,比判断刘易斯拐点何时出现显得尤为重要和紧迫。本文首先从微观经济学角度剖析刘易斯拐点出现的条件,利用修正的二元经济模型解释中国民工荒产生的原因,接着分析刘易斯拐点和人口红利的区别与联系,并从人口红利角度提出刘易斯拐点的具体应对措施,以期对中国现行政策的方向选择有所建树。

关键词 民工荒 刘易斯拐点 人口红利 经济学

蒋伏心,南京师范大学商学院教授 210023

谈巧巧,南京师范大学商学院研究生 210023

一、引言

根据国家统计局发布的 2012 年我国经济运行数据显示,2010 年我国农民收入增长自 1998 年以来首次超过城镇居民,并连续领超 3 年。加之愈演愈烈的民工荒,中国是否进入“刘易斯拐点”不仅成为近年来国内外经济学界争论的焦点,也是 2011 年两会期间人大代表呼吁放开二胎政策的一个非常重要的提案依据。就中国现阶段的国情来看,中国迫切需要找出刘易斯拐点与民工荒产生的原因以及它们之间存在的联系,这不仅关系到我国对农业生产力的解放和经济结构的调整,更关系到政府对刘易斯拐点到来后各种政策调整的准备工作。

对民工荒的判断,学者和政策研究者们众说纷纭,莫衷一是。研究的角度和使用的数据来源不同使得在民工荒不荒以及刘易斯拐点是否到来没有统一的定论。就研究角度而言,论证民工荒的主要依据有四:一是农业劳动力的使用数据,Ryoshin Minami and Xinxin Ma(2010)在对农村劳动年龄人口的增量态势、农业劳动力转移状况等进行计量经济学分析基础上,得出农业劳动边际生产力仍然很低^[1]。二是劳动年龄人口自身结构变化数据,翟振武等(2011)认为中国人口波动导致劳动年龄人口结构发

[1]Ryoshin Minami and Xinxin Ma. “The Lewis turning point of Chinese economy: Compared with Japanese experience”. China Economic Journal of the China Center for Economic Research (CCER) at Peking University, Vol.3, No.2, 2010.

资源有效流动的理论探索与政策选择

赵德起 林木西

内容提要 资源有效流动会促进经济发展,影响资源流动的要素主要包括经济人的期望效用、资源的稀缺性、经济人的供求能力、信息的完备度和对称度、货币以及价格。以此为起点,本文着重对资源流动影响因素与资源流动水平间的内在关系做了理论上的探索,并据此提出了优化影响资源流动各要素的政策选择。

关键词 资源 流动水平 政策

赵德起,辽宁大学经济学院教授 110036

林木西,辽宁大学经济学院院长 教授 110036

一、资源有效流动——经济发展的逻辑起点

资源为何流动?首先,经济人有追求效用的冲动,对效用有一种期望,这是资源流动的内在动力。其次,资源相对稀缺且分布不均衡,这就使得资源的流动存在了可能。再次,经济人均同时具有供给者与需求者的双重身份,其供求能力为资源的流动提供了必要条件。第四,各个经济人所拥有的信息是不完备且不对称的,这为资源流动提供了可能。第五,交易为资源流动提供了方式,市场成为载体,货币方便了交易,以货币为基础的价格又进一步简化了交易。可见价格杠杆、货币媒介极大地促进了资源有效流动。因此,可以认为资源的流动是各类供求者通过货币以价格的方式在市场中进行的交易。资源可以通过流动使最需要它们的经济人获得,从而实现资源的最优配置。在这一过程中,经济人的效用得以提高,资源的潜在价值得以实现,因而实现经济的发展。可见,经济的发展是以稀有资源的有效流动为逻辑起点的。上述资源流动过程如图1所示。

图1中假定市场中只有甲乙丙丁四个经济人,四者分别拥有A、B、C、D四种资源,四者既有需求也可供给,且四者未能通过自身消化其所拥有的资源的所有价值。四者中的任何一个均可以通

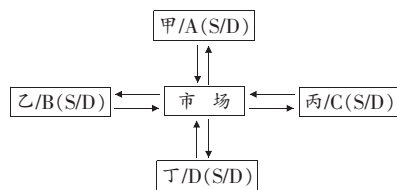


图1 资源流动过程

本文系教育部重大课题攻关项目(批准号:11JZD050)、教育部人文社会科学研究一般项目(批准号:13YJA790157)、辽宁省社科联基地项目(2014sljdw-17)的阶段性成果。

基于 ArcGIS 的我国 文化产业集聚的空间分析

赵 星 赵仁康 董帮应

内容提要 本文使用绝对集中度、基于供给视角和基于需求视角的区位熵、泰尔指数,多角度分析了我国文化产业集聚水平。研究表明:我国文化产业在空间分布上存在显著差异,但不均衡程度在减小;我国东部地区的文化产业发展差异是全国总差异的主要构成部分;我国文化产业发展水平较高的地区集中在东中部,基于供给视角的文化产业集聚水平较高的省份集中在西部地区,基于需求视角的文化产业集聚水平较高的省份主要位于西部、东部地区。

关键词 文化产业聚集 ArcGIS 泰尔指数 区位熵 区域非均衡

赵 星, 南京师范大学商学院博士生, 淮北师范大学经济学院讲师 235000

赵仁康, 南京师范大学商学院教授 210023

董帮应, 安徽大学经济学院博士生, 淮北师范大学经济学院讲师 235000

一、引言

随着知识经济的到来,文化产业在世界各国 GDP 中占据越来越多的份额。米切尔·J·沃尔夫提出文化娱乐,而非汽车、钢铁、金融服务业,正迅速成为全球经济增长的发动机。如今许多发达国家的文化产业都成为拉动经济发展的重点产业,如美国电影出口额仅次于航空产品,在美国出口商品中位居第二;日本的动漫、唱片、出版业占据了全球市场的大片江山^[1]。我国 2012 年 2 月出台的《国家“十二五”时期文化改革发展规划纲要》提出 2015 年我国文化产业将成为占 GDP 比重 5% 以上的支柱型产业。

随着文化产业的繁荣发展,近十年国内外学者研究文化产业的文献也逐渐增多。国外学者从区域经济学视角对文化产业的研究多集中在某个行业的具体分析,如电影、动漫业等;或者某个产业集聚

本研究得到以下基金项目的资助:国家社会科学基金项目“产业空间分异与我国区域经济协调发展研究”(09CJL034);教育部人文社会科学研究青年基金项目“我国文化产业集聚的动力机制和效应研究——基于空间经济学视角”(13YJC790216);江苏省普通高校研究生科研创新计划项目“我国文化产业集聚的区域差异研究——基于空间经济学视角”(CXLX12_0397)。

[1] 顾江:《文化产业经济学》,南京大学出版社 2007 年版。

波特战略管理思想的演进及启示

张雪平 吴应宇

内容提要 本文以波特的三部经典著作《竞争战略》、《竞争优势》、《国家竞争优势》为主线,分析其战略管理思想的形成、演进与发展成熟的过程,并从中挖掘对我国企业战略管理与产业转型的启示,以更好地指导企业实践与经济发展。

关键词 波特战略思想 竞争战略 竞争优势 国家竞争优势

张雪平,江苏经贸职业技术学院副教授 211168

吴应宇,东南大学校长助理、教授 210096

迈克尔·波特(Michael E.Porter,1947-)是哈佛大学的著名教授,是当今全球第一战略权威,也是当今世界上最有影响的管理学家之一。波特教授成果颇丰,尤以《竞争战略》、《竞争优势》、《国家竞争优势》为代表,这三部经典著作被称为战略三部曲,也使得波特教授成为商界公认的“竞争战略之父”。波特教授丰富的战略管理思想好比一个挖不尽的宝藏,为企业的经营提供着不竭的养分,对指导企业的战略管理具有不可替代的作用。

国家的竞争优势源于产业,产业的竞争力源于企业,企业的竞争优势源于战略。可见,战略管理是企业竞争力的重要甚至是主要来源,它还构成国家竞争优势的重要基础。本文以波特的三部经典著作为主线,分析其战略管理思想的形成、演进与发展成熟的过程,并从中挖掘对我国企业战略管理与产业转型的启示,以更好地指导企业实践与经济发展。

一、战略三部曲的主要内容

《竞争战略》著于 1980 年,主要提出了著名的“五力模型”与三种基本的竞争战略。“五力模型”是帮助企业分析所在行业结构与竞争激烈程度的一个工具,五力指潜在进入威胁、替代品威胁、买方侃价能力、卖方侃价能力、现有竞争对手竞争力等五种竞争作用力,这五种作用力共同决定产业的竞争强度以及利润率。三种基本的竞争战略指总成本领先战略、差异化战略、目标集聚战略,这是在分析行业竞争格局的基础上用来应对五种竞争作用力基本战略形式。

《竞争优势》著于 1985 年,主要提出了“价值链”框架。波特认为,竞争战略的选择与实施由两个中心问题组成:一是由产业长期盈利能力及其影响因素所决定的产业的吸引力;二是决定产业内相对竞